

ANIANE

# SHERLOCK HOLMES ET SA BANDE DÉBARQUENT !



**S**ouvenez-vous, en juin dernier, Frédéric Feu avait réalisé pour C le mag un dossier spécial sur Sherlock Holmes. Il y racontait les rapports que celui-ci avait eus à plusieurs reprises avec notre région, au cours de ses nombreuses aventures...

Car il est en effet intéressant de noter que Montpellier est sans conteste la ville la plus « holmesienne » de France, citée notamment à deux reprises dès la toute première aventure du célèbre détective londonien. Par ailleurs, après l'épisode terrible des chutes du Reichenbach

Aujourd'hui, pour notre plus grand plaisir, Sherlock Holmes est de retour chez nous. C'est en Cœur d'Hérault, à Aniane, qu'il a choisi de venir s'installer avec de nombreuses autres figures célèbres (réelles ou imaginaires) de l'aventure policière... Avis aux amateurs : ne ratez pas cette rencontre inédite !

## UNE EXPO SUR LE ROMAN POLICIER ET LA POLICE SCIENTIFIQUE

Depuis le 26 avril et jusqu'au 1er juin 2008, la chapelle des Pénitents d'Aniane accueille une grande exposition intitulée « Quelle

les Brigades du Tigre, Fantômas et bien d'autres encore !

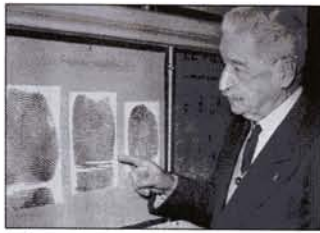
Mais pour bien comprendre tout l'intérêt de cette exposition, revenons-en un peu à ses origines... En janvier 1998, une fois n'est pas coutume, l'équipe du Musée Vivant du Roman d'Aventures « perquisitionne » l'Ecole Nationale Supérieure de la Police (ENSP) située dans le Rhône, à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or. Elle y découvre des trésors insoupçonnés : des pièces à conviction ayant servi lors de procès anciens célèbres, rassemblées par Edmond Locard, Alphonse Bertillon et Alexandre Lacassagne (les pères fondateurs de la police scientifique française qui firent autorité dans le monde entier), des écrits originaux de François Vidocq, de Mata Hari... Tout un patrimoine remarquable, reconnu même jusqu'aux Etats-Unis mais que l'on croyait disparu !

Pour sauver cette collection des risques de dégradation et de l'oubli, le Musée Vivant du Roman d'Aventures signe une convention avec l'ENSP : il s'agit de restaurer certaines pièces et d'aider à la mise en valeur de ce patrimoine.

## DE VÉRITABLES ÉCHANGES ONT LIEU ENTRE POLICIERS ET ÉCRIVAINS, DE SORTE QUE LA FICTION DONNA PARFOIS DES IDÉES À LA POLICE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE !

au cours duquel Conan Doyle avait voulu faire périr son héros, Holmes serait venu se cacher dans le coin un moment pour y faire des recherches sur le goudron de houille (supposé être utilisé par les anarchistes pour fabriquer des bombes).

étrange affaire ! Sherlock Holmes à Aniane ». Une occasion de venir découvrir des pièces de collection exceptionnelles sur le patrimoine de la police scientifique et de faire plus ample connaissance avec Sherlock Holmes, Vidocq, Landru, Mata Hari, Arsène Lupin, Maigret,



Edmond Locard (1877-1966)  
célèbre spécialiste  
en criminalistique



Frédéric Feu en conférence



Dominique Feu, comédien  
en animation

Frédéric Feu, metteur en scène indépendant, s'intéresse alors de plus près à la question. Avec l'aide de son frère Dominique Feu, ils explorent pendant des semaines les coulisses de l'ENSP et s'amusent à reconstituer une histoire mondiale de la police scientifique et technique, de la préhistoire à nos jours, avec une fascination toute particulière pour les « balbutiements modernes » les plus inventifs, de 1650 à 1950. De ce travail de recherche naît une exposition spectacle tout à fait originale basée sur un florilège d'anecdotes plus surprenantes les unes que les autres et où est abordée l'histoire comparée de la police scientifique et du roman policier. Aujourd'hui, le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Cœur d'Hérault, qui travaille très régulièrement

avec Frédéric Feu, nous présente cette exposition dans le décor très « Nom de la Rose » de la chapelle des Pénitents d'Aniane.

### SHERLOCK HOLMES À L'HONNEUR

Certains en auront peut-être profité : lors de la soirée de vernissage et du premier week-end de diffusion (les 25, 26 et 27 avril derniers), Thierry de Saint Joanis, président de la Société Sherlock Holmes de France, nous a fait l'honneur d'être présent avec d'autres membres de sa clique dont certains représentants des sociétés « holmésiennes » d'Espagne et de Suisse romande. Ces fanatiques du grand détective (en costumes, s'il vous plaît !) nous en ont mis plein la vue...

Mais, me direz-vous, une société « holmésienne » ça consiste en quoi exactement ? Et bien imaginez vous qu'il s'agit là de personnes qui étudient avec le plus grand sérieux les œuvres de Conan Doyle, partant du principe que Sherlock Holmes aurait réellement existé. Selon eux, Conan Doyle pourrait d'ailleurs être le nom d'emprunt... du Dr Watson !

En tout cas, les « holmésiens » nous ont prêté quelques pièces de leurs collections personnelles qui sont actuellement présentées dans le cabinet de curiosités de l'exposition spécialement dédié à Sherlock Holmes. A découvrir également, entre autres décors et scènes reconstitués, le salon du détective de Baker Street.

### LA POLICE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE DANS TOUS SES ÉTATS !

Au cours de son parcours dans l'exposition et lors des séances animées, le visiteur est amené à découvrir comment travaillait la police scientifique à ses débuts et à suivre ses évolutions jusqu'à nos jours. Il est toujours très intéressant de voir tout le génie dont devaient faire preuve les policiers pour résoudre leurs enquêtes à des époques où des techniques aussi pointues que l'analyse d'ADN n'existaient pas encore. Intéres-

sant aussi de voir les techniques d'arrestation mises en œuvre au début du 20ème siècle, lorsque les bandits s'enfuyaient en voiture devant des policiers à pied ou à vélo : saviez-vous que l'une d'entre elles consistait en un lancer de bicyclette au visage du conducteur en fuite ? C'est qu'il fallait savoir bien viser !

Ces techniques, imaginées par la police scientifique, ont en tout cas été très souvent source d'inspiration pour les auteurs de roman policier. Gaston Leroux, Maurice Leblanc, Pierre Souvestre sont notamment venus voir comment travaillait Edmond Locard... De tout temps, de véritables échanges ont eu lieu entre policiers et écrivains à tel point que, parfois, c'est la fiction qui donna des idées à la police scientifique et technique ! On peut ainsi noter qu'Edmond Locard entretenait une correspondance avec Sir Arthur Conan Doyle et s'inspira largement des aventures de Sherlock Holmes pour développer de nouvelles techniques criminalistiques. Par exemple, à l'instar du détective anglais qui étudiait les cendres de tabac, Locard suggéra d'étudier systématiquement les résidus et les cendres de cigarettes et de cigares dans le cadre d'une enquête.

Le but avoué de cette exposition-spectacle, et de toutes celles conçues par Frédéric Feu, est de permettre au public d'assimiler des notions scientifiques et littéraires très sérieuses tout en s'amusant, en particulier au travers de visites animées par un guide-comédien et d'un jeu-quizz. Les visites animées sont notamment proposées aux scolaires et aux groupes en semaine, de même que des ateliers-jeux de rôles permettant aux plus jeunes de résoudre une enquête inspirée de faits réels à la manière du « Cluedo »... Préparez vos loupes !

Delphine Malosse ■

Centre de l'Imaginaire Scientifique  
et Technique du Cœur d'Hérault.  
2, place Etienne Sanier  
www.imaginairescientifique.com