

C

Actualités en Cœur d'Hérault

LE MAG

www.c-lemag.com



mensuel

89

Octobre
2011

POURCELLE DU MONDE



MUSIQUE
label rap

EMPLOI
cahier spécial

AGENDA
des spectacles

GRATUIT



70.000 PERSONNES QUI VIVENT ET BOUGENT EN CŒUR D'HÉRAULT |

SAINT JEAN DE FOS

FAÏTES DES SCIENCES !



Après la Nuit des Chercheurs du Cœur d'Hérault qui s'est déroulée au théâtre de Gignac le 23 septembre dernier, le Village des Sciences du Cœur d'Hérault (Fête de la science) se tiendra du 13 au 15 octobre à Saint-Jean de Fos. Ces deux initiatives sont portées par le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Cœur d'Hérault (CIST), qui essaie d'alterner ses propositions sur l'ensemble du territoire. La petite équipe tente d'évaluer les besoins, les goûts et les couleurs des résidents, ce qui n'est pas sans mettre à jour des problèmes connus, des atouts majeurs mais aussi quelques surprises...

LE SON

Ainsi, la Nuit des Chercheurs fit l'objet d'un premier volet sur le "son", qui donna l'occasion de se rendre compte que la thématique pouvait avoir une bonne résonance sur le long terme. Le but était avant tout d'inciter le public participant à un brainstorming ardent, leur demandant de poser une multitude de questions sur le son en toute liberté. Un jeu auquel se prêtèrent très rapidement les enfants et, avec un peu plus de difficulté à démarrer, nombre d'adultes.

Le résultat : plus de 150 questions dont beaucoup reflètent la méconnaissance extrême de ce phénomène. Si une bonne partie augmenta sensiblement sa curiosité, en se rendant compte petit à petit de l'étendue faramineuse du sujet, d'autres jetèrent l'éponge sur le principe même de

“ LA NOTION DE BRUIT N'EST PRATIQUEMENT JAMAIS APPARUE, COMME SI LA NOTION DE NUISANCE SONORE ÉTAIT QUASIMENT ABSENTE DE NOTRE TERRITOIRE ! ”

l'action : pourquoi tant de questions si l'on ne donne pas tout de suite les réponses ? Pour les plus jeunes, l'idée de s'obliger à transformer l'envie de tenter une réponse tout de suite en une question correcte finit par bien fonctionner ; chez les adultes, ce fut parfois plus laborieux (!). Bertrand Montfort écologue passionné d'acoustique, l'utilise désormais régulièrement dans son entreprise de diagnostic et lança la salle sur un jeu de devinettes sonores. Nombreux ont tout de

même réussi à reconnaître des vents tels que "coup de vent dans un pylône", "marécage en mai au crépuscule" ou "intérieur d'un train de dessert locale". On vit clairement que l'on n'avait pas vraiment à faire à un public de musiciens qui s'était présenté comme attendu mais de curieux de toutes origines, entraînant souvent la discussion sur la communication à travers l'espace ou des comparaisons sur la vitesse du son avec le vent, la lumière, etc.

LE BRUIT

Une piste certaine pour nourrir de prochaines rencontres avec les réponses appropriées données par des physiciens, acousticiens, musicologues, orthophonistes, linguistes, spécialistes de l'aéronautique, de l'astrophysique... le programme sera dense, rejoignant un peu les concepts de l'opération "L'air génial" diffusée chaque année sur Montpeyroux au mois d'avril. Ce qui a le plus étonné les organisateurs c'est que la notion de bruit n'est pratiquement jamais apparue, comme si la notion de nuisance sonore était quasiment absente de notre territoire (ça fait plutôt plaisir !), à l'inverse des opérations approchantes réalisées sur ce thème dans d'autres régions françaises (tiens, au fait, on vit bien chez nous !!!). L'an dernier avait démontré par contre qu'on s'y inquiète tout autant chez nous qu'ailleurs d'Alzheimer, et il y aurait fort à parier que si la soirée avait été tournée sur les énergies, gaz de schiste et nucléaire auraient avalé l'ensemble de la discussion. Il serait d'ailleurs intéressant de voir évoluer chez les Gignacois, par exemple, ce qu'ils pensent de l'énergie éolienne (une grande réflexion étant lancée localement).



LA MUSIQUE

La soirée fut amenée véritablement sur le terrain de la musique par la performance de Lionel Stocard, plasticien, musicien - créateur d'instruments à la recherche de sonorités étonnantes - qui présentait son "révibracéléide".

L'une des grandes satisfactions des organisateurs fut de voir monter sur scène, pour expérimenter avec lui des sonorités de tubes de verre et de ballons, deux jeunes d'un lycée de Clermont l'Hérault, faisant encore une fois mentir le désintérêt général supposé de cette classe d'âge.

PROGRAMME FESTIF

Pour le Village des Sciences de Saint-Jean de Fos (8Bis route d'Aniane - ancienne usine Fonze/Poteries de la Reine), les sujets seront tous différents : "Demain la terre" proposera une animation sur l'énergie ; Le CIST, l'évolution du travail mené avec l'Université Montpellier 2, d'une classification sur les peluches ; "Familles rurales" et le "LAV" une balade géologique...

La journée du samedi 15 octobre permettra aux visiteurs un va et vient avec le drôlissime "Festibol" des potiers de Saint-Jean de Fos, qui vont organiser à la salle des fêtes les "jeux bolymptiques" ou un concours façon "12 travaux d'Hercule" pour tenter de maîtriser les arts de

la céramique, ou tout au moins de pas trop en casser !

Cette dernière initiative a vraiment toute sa pertinence pour s'intégrer dans une Fête de la Science. Tout d'abord plusieurs potiers membres de l'équipe ont déjà une réelle activité pédagogique, proposant des ateliers techniques dans l'année.

D'autre part, leur passion et souvent leur humour en font des "joyeux communicants" de leurs savoirs (ce qui manque beaucoup trop souvent à certains stands rébarbatifs des fêtes de la science habituelles dans lesquels on traîne de force les élèves, afin de les "engueuler" une fois de plus en leur disant : "pour une fois qu'on a essayé de faire différemment, vous aimez pas non plus !").

Avec un petit complément de sciences exactes sur la physique et la chimie de la céramique, voire sur son approche sociologique et ethnologique, "Festibol" devrait ravir toutes les générations.

D'ailleurs, au lieu de toujours parler des plus jeunes il serait idéal qu'à cette occasion les seniors de ce village de potiers qui ont vu une bonne partie de leur vie cet art se développer sous leurs yeux sans jamais l'essayer, acceptent de mettre une blouse. Le but n'étant pas pour tous de gagner, mais bien de participer. Et si le petit village et "Festibol" ne suffisent pas à vous convaincre de venir faire un tour à

Saint-Jean de Fos ce jour-là, ce pourra être aussi l'occasion de voir enfin un pont du diable rénové (archéologie) et un musée de la poterie (Argileum) dont la scénographie frôle la perfection. Si les sciences et techniques pour vous restent coincées quelque part entre les annonces relâchées de certains services de communication de laboratoires pharmaceutiques, les déclarations catastrophistes d'observateurs tantôt visionnaires tantôt mal documentés des sciences... Réveillez-vous !!! Ne cédez pas à la morosité ambiante qui n'aide en rien à la création du monde de demain ! Le film "2012" annonçait un raz de marée, puisse-t-il être un raz de marée de bonne humeur ! (comprend qui veut).

Le mois prochain nous nous arrêterons sur les fouilles archéologiques en cours à l'abbaye d'Aniane, sur ce terrain compliqué et passionnant où viennent déjà d'être mises à jour différentes époques à travers des tombes, fours à tuiles, pavés, réseaux hydrauliques... un vrai casse-tête pour la belle équipe scientifique menée par Laurent Schneider (Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranée).

Frédéric Feu
www.imaginairescientifique.fr

