

# VOIR UN PETIT COUP C'EST AGRÉABLE !

Oui, je sais, comme titre, il y a plus subtil pour les prochaines Journées Européennes du Patrimoine ! Le thème retenu par le Ministère de la Culture pour le Languedoc-Roussillon, le patrimoine viticole, laisse songeur même si c'est sans aucun doute une très bonne idée....

Les Journées du Patrimoine, qui auront lieu les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2007, étant depuis l'origine (c'est déjà la 24ème édition) un moment privilégié pour partir en famille découvrir grâce à la gratuité des lieux, soit pour lesquels on aurait hésité à déboursé quelques sous parce que l'on ne sait pas si l'on va trouver cela intéressant ou non, ou tout simplement parce que l'on n'a



Exposition au Musée International des Arts Modestes de Sète

des jeunes générations est proprement hallucinante. Dans certaines exploitations agricoles, ouvertes pour l'occasion, dispo-

lement les 15 et 16 septembre pour effectuer la visite simple de certains espaces qui sont de toute façon ouverts toute l'année ? L'intérêt est bien de réserver et profiter de la gratuité pour des visites guidées et autres propositions exceptionnelles.

---

## L'IDÉE DE CÉLÉBRER LE PATRIMOINE VITICOLE TROUVE SA LOGIQUE DANS LA COMMÉMORATION DES ÉVÉNEMENTS RELATIFS À LA RÉVOLTE VIGNERONNE DE 1907

---

pas les moyens ou l'habitude de dépenser autant pour la culture, les sujets choisis étaient habituellement plus adaptés à toute la famille.

### HISTOIRE D'UN TERRITOIRE

Cependant, il est vrai que dans le cadre des quelques 700 propositions de visites régionales, avec plus de 1000 animations proposées, la proportion d'églises et autres bâtis qui ne suscitent pas forcément l'engouement

sant de demeures très anciennes, on pourra découvrir l'histoire du territoire tout autant que celle du vin.

Vous retrouverez aisément sur le site du Ministère de la Culture toutes ces propositions mais il faudra vous y prendre un peu avant pour bien réfléchir votre circuit optimal si vous voulez pleinement bénéficier des animations offertes.

N'hésitez pas à appeler les lieux. Pourquoi se déplacer spécia-

### L'AVENIR VITICOLE

L'idée de célébrer le patrimoine viticole trouve sa logique dans la commémoration des événements relatifs à la révolte vigneronne de 1907. Il faut bien dire que le sujet est sur la sellette. En effet, la viticulture connaît localement des disparités et des problèmes relativement nouveaux.

De nombreuses exploitations sont en grande difficulté, des caves coopératives s'appêtent à fermer, alors même que pour certains producteurs le travail sur la qualité et l'image des vins régionaux commence réellement



à porter ses fruits, malgré une concurrence internationale de plus en plus forte. Autant dire que l'avenir viticole de la région est difficilement prévisible.

Il n'aura échappé à personne que dans tous les cas certaines grandes bâtisses des caves coopératives pourraient devenir des lieux de culture très intéressants, surtout dans des coins où la population augmente, où l'on construit du neuf à tour de bras et où tout ce qui aura un temps soit peu une couleur patrimoniale aura d'autant plus d'intérêt si les communes savent ne pas céder aux démons de « l'argent facile » et raser tout (!). On peut même considérer qu'une exploitation viticole sauvegardée, c'est assurément à moyen terme un lotissement en moins et il est urgent de préserver les paysages locaux avant qu'il ne soit trop tard.

#### NOTRE PATRIMOINE

Sur le plan national, le thème choisi est la mise en valeur du patrimoine, ce qui permet à nombre de sites de proposer des ateliers intéressants sur telle ou telle technique.

Notons en particulier la visite gratuite du Musée de l'Ephèbe au Cap d'Agde sur « Vin et rites à boire dans l'Antiquité ». On peut être sûr qu'elle sera tout aussi intéressante et bien faite

que la visite guidée proposée par le Musée Fabre à travers les collections qui évoquent le patrimoine viticole et les métiers du patrimoine : elle aussi gratuite, de même que des ateliers en lien avec cette thématique.

Pour ces deux lieux, il paraît impératif d'appeler pour se renseigner voire réserver.

Cependant, n'oubliez pas que la visite libre de l'ensemble du Musée Fabre est gratuite, de même que presque tous les musées du département de l'Hérault, le premier dimanche de chaque mois.

#### TOUT SUR LA CULTURE

Sur le site du Ministère de la Culture vous trouverez également d'autres propositions nationales qui ne se trouvent pourtant pas dans les documents édités par la Direction Régionale des Affaires Culturelles Languedoc-Roussillon.

En effet, le Centre National d'Etudes Spatiales (C.N.E.S.) est à l'origine d'un réseau européen sur le patrimoine de l'espace auquel participent trois structures héraultaises : l'Institut de Botanique de l'Université Montpellier II avec ses superbes collections d'instruments d'astronomie ; le Musée International des Arts Modestes (M.I.A.M.) de Sète qui met en valeur une fusée démontée du plasticien Bernard Belluc – et vous pourrez y voir tout en visitant l'exceptionnelle performance réalisée dans le lieu avec des graffitistes ; enfin, le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Cœur d'Hérault (C.I.S.T.) propose à la Médiathèque de Gignac une conférence-projection sur les visions de l'espace et les engins spatiaux de l'antiquité au XXV<sup>ème</sup> siècle, dans la continuité de l'exposition « Les enfants de Spoutnik », et présentera le projet de lancement d'un nano-satellite d'un groupe d'étudiants de l'Université Montpellier 2 (Institut d'Electronique du Sud).

Frédéric Feu ■

### JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 15 et dimanche  
16 septembre 2007

#### SITES DU MINISTÈRE DE LA CULTURE

[www.languedoc-roussillon.culture.gouv.fr](http://www.languedoc-roussillon.culture.gouv.fr)  
[www.culture.fr](http://www.culture.fr)

#### ESPACES CULTURELS

##### Musée Fabre :

39, boulevard Bonne Nouvelle  
34000 Montpellier  
Tél. : 04 67 14 83 00

##### Musée de l'Ephèbe :

Mas de la Clape 34300 Cap d'Agde  
Tél. : 04 67 94 69 60

##### Musée International des Arts Modestes :

23 quai Maréchal de Lattre de Tassigny  
34200 Sète  
Tél. : 04 67 18 64 04

##### Institut de Botanique –

##### Université Montpellier II

163, rue A. Broussonnet - 34090 Montpellier  
Tél. : 04 99 23 21 88

##### Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique du Cœur d'Hérault :

A la Médiathèque municipale de Gignac  
22, Place du jeu de Ballon 34150 Gignac  
[mediathèque@ville-gignac.fr](mailto:mediathèque@ville-gignac.fr)  
Tél. : 04 67 57 03 83  
[contact@imaginairescientifique.com](mailto:contact@imaginairescientifique.com)  
Tél. : 04 67 54 64 11)

Maquette du satellite Robusta et l'astronaute Lelut (C.I.S.T.)

